

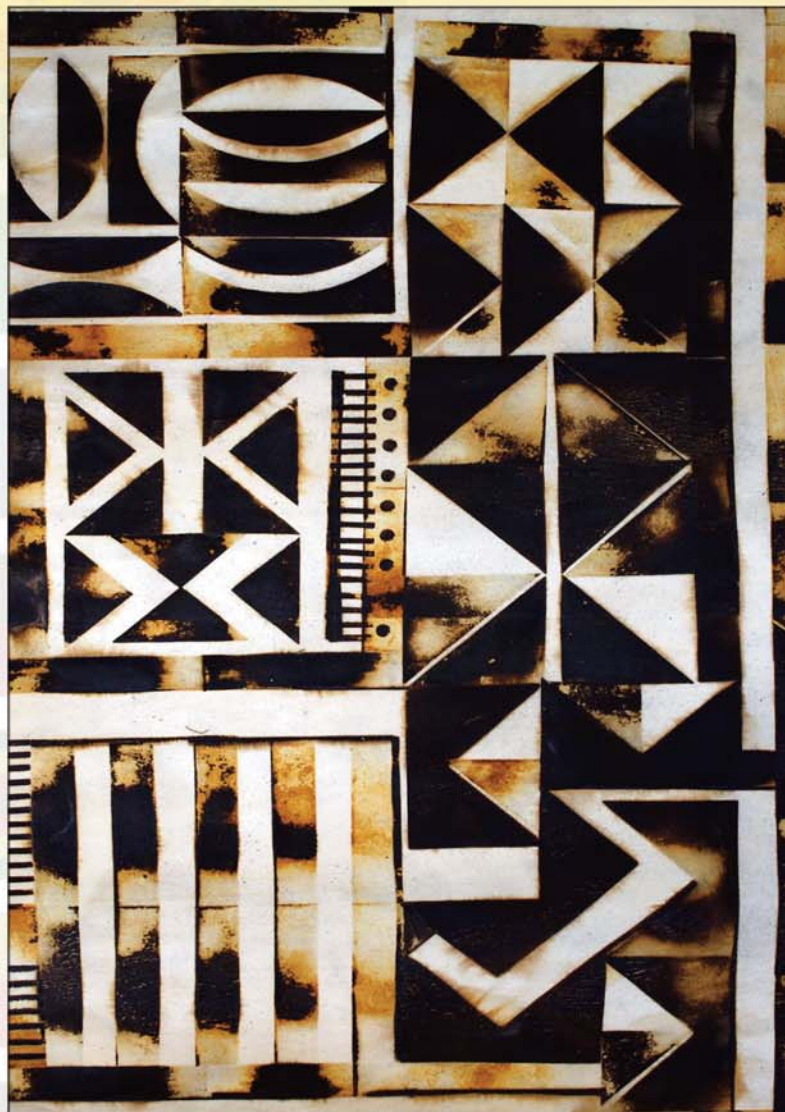
# e-hum

Revista Científica das Áreas de Humanidades  
do Centro Universitário de Belo Horizonte

ISSN 1984-767X

Belo Horizonte, vol. 8, n.º 2, Agosto/Dezembro de 2015 - [www.http://revistas.unibh.br/index.php/dchla/index](http://revistas.unibh.br/index.php/dchla/index)

## Dossiê: “As fontes para a história da África”



Escultura: Jorge dos Anjos Fotografia: André Burian



## Editor Responsável

Prof. Dr. Rangel Cerceau Netto

## Conselho Editorial

Ana Rosa Vidigal Dolabella

Helivane de Azevedo Evangelista

Natália Dias Andrade

Rodrigo Barbosa Lopes

## Conselho Consultivo

Alexandra do Nascimento Passos, Centro Universitário UNA,  
Alexandre Bonafim Felizardo, Universidade Estadual de Goiás -  
UEG

Aline Magalhães Pinto, Pontifícia Universidade Católica - PUC-RJ  
Daniel Barbo, Universidade Federal de Alagoas- UFAL

Eliane Garcindo de Sá, Universidade do Estado do Rio de Janeiro -  
UERJ

Jonis Freire, Universidade Federal Fluminense - UFF

Jorge Luiz Prata de Sousa, Universidade Salgado de Oliveira - UNI-  
VERSO

Júlio César Meira, Universidade Estadual de Goiás - UEG

Lana Mara de Castro Siman, Universidade Estadual de Minas Gerais  
- UEMG e Universidade Federal de Minas Gerais- UFMG/FAE

Lucília Regina de Souza Machado, Centro Universitário UNA  
Margareth Vetis Zaganelli, Universidade Federal do Espírito Santo -  
UFES

Maria Antonieta Albuquerque de Oliveira, Universidade Federal de  
Alagoas - UFA

Maria de Deus Manso, Universidade de Évora, Portugal

Rafael Sumozas Garcia-Pardo, Universidad de Castilla-La Mancha -  
UCLM, Espanha

Renato Silva Dias, Universidade Estadual de Montes Claros -UNI-  
MONTES

Sérgio Henriques Zandona Freitas, Universidade FUMEC

Vaniléia Silva Santos, Universidade Federal de Minas Gerais-  
UFMG

Wânia Maria de Araújo, Universidade do Estado de Minas Gerais -  
UEMG

Wellington de Oliveira, Universidade Federal dos Vales do Jequitin-  
honha e Mucuri - UFVJM

## Centro Universitário de Belo Horizonte

**Vice-reitora:** Vânia Café

## IED- Instituto de Educação

**Diretora:** Helivane de Azevedo Evangelista

## Departamento de História

**Coordenador:** Rodrigo Barbosa Lopes

## Pós-Graduação

**Coordenadora:** Bárbara Madureira Wanderley

## Diagramação

Rangel Cerceau Netto

## Contato:

**ehum**

**Revista da Pós-Graduação UNIBH**

Av. Prof. Mário Werneck, 1685 – Campus Estoril

**e-mail:** [ehum.revista@gmail.com](mailto:ehum.revista@gmail.com) / [ehum@unibh.br](mailto:ehum@unibh.br)

**home page:**

<http://revistas.unibh.br/index.php/dchla/index>



## Agradecimento aos pareceristas:

eu agradeço aos pareceristas que colocaram seus conhecimentos a serviço da avaliação dos artigos acadêmicos submetidos ao nosso Conselho Editorial. A participação voluntária de autores, conselho consultivo e avaliadores foi essencial para a reavaliação de nossos procedimentos de editoração. Agradecemos a todos os colaboradores que foram determinantes para a qualidade dos artigos veiculados em nossa Revista.

Aziz Tuffi Saliba (UFMG)  
Alexandra Nascimento (UNA)  
Carlos Engemann (UNIVERSO)  
Cássio Miranda dos Santos (UEMG)  
Claúdio Monteiro Duarte (UFMG)  
Cleber Araújo Cabral (FAE/UFMG)  
Douglas Áttila Marcelino (UFMG)  
Esmeralda Simões Martinez (Universidade de Lisboa UL-PT)  
Fabricio Vinhas Manini Angelo (FAE/UFMG)  
Francesco Napoli (UNIBH)  
Gerhard Seibert (UNILAB)  
Heliane de Azevedo Evangelista (UNA/UNIBH)  
João Bernardo Silva Filho (UNIBH)  
Lincoln Ignácio Pereira (APM/UEMG)  
Loque Arcanjo Júnior (UEMG/UNIBH)  
Luena Nascimento Pereira (UFRRJ)  
Luis Filipe Arreguy Soares (UNIBH)  
Luísa Teixeira Andrade (UEMG)  
Maria Nazareth Soares Fonseca (PUC-MINAS)  
Nali Rosa da Silva Ferreira (UNIBH)  
Renato da Silva Dias (UNIMONTES)  
Rodrigo Barbosa Lopes (UFU)  
Ronaldo Campos (UNIBH)  
Rodrigo Castro Rezende (UFF)  
Solange Maria Moreira Campos (UNIBH)  
Susan A. de Oliveira (UFSCAR)  
Thiago Henrique Mota (UFMG)  
Vanicléia Silva Santos (UFMG)  
Wilson José Antonio da Cruz (UNIBH)



# Sumário

<b>EXPEDIENTE E AGRADECOIMENTO AOS PARECERISTAS</b>	02-03
<b>EDITORIAL</b>	05-09
<b>ARTIGOS LIVRES</b>	
A REAL EXTRAÇÃO E O ABASTECIMENTO DO DISTRITO DIAMANTINO	10-17
A SOCIEDADE DIGITAL DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO: UMA HISTÓRIA DE MUDANÇAS E PERSPECTIVAS	18-26
RESILIÊNCIA E FRACASSO ESCOLAR: UMA ANÁLISE DOS FATORES DE RISCO E DE-PROTEÇÃO PRESENTES NAS FAMÍLIAS E NAS ESCOLAS, CAPAZES DE INTERFERIR NO PROCESSO DE APRENDIZAGEM	27-35
<b>DOSSIÊ:</b>	
<b>“AS FONTES PARA HISTÓRIA DA ÁFRICA”</b>	
MINDELO: O PROJETO DA CONSTRUÇÃO DE UMA CIVILIZAÇÃO (1832-1850)	37-51
“UM RIO CHAMADO ATLÂNTICO”: OS DIÁLOGOS DO DISCURSO DA MESTIÇAGEM EM CABO VERDE	52-61
CAMINHOS HISTÓRICOS DA OFICIALIZAÇÃO DA LÍNGUA CABO -VERDIANA.	62-76
DIÁSPORA BRANCA NA ÁFRICA AUSTRAL (1914)	77-88
ENTRE O DOMÍNIO E O COSTUME: AÇÕES DAS CHEFIAS AFRICANAS NO NORTE DE MOÇAMBIQUE (C.1920 - C.1940)	89-100
AS LUZES SE ACENDEM EM ÁFRICA: VIAGENS FILOSÓFICAS DE UM NATURALISTA USO-BRASILEIRO EM ANGOLA - 1783-1808	101-110
A ÁFRICA COMO OBJETO DE PESQUISA ACADÊMICA: UMA ANÁLISE DAS REVISTAS DOS TRÊS PRIMEIROS CENTROS DE ESTUDOS AFRICANOS NO BRASIL – 1965/1987	111-122
ACERVOS EM MARFIM EM MINAS GERAIS: DOCUMENTOS, TRÂNSITOS E MATERIALIDADE	123-131
<b>RESENHAS DOSSIÊ:</b>	
THE ART OF CONVERSION: CHRISTIAN VISUAL CULTURE IN THE KINGDOM OF KONGO	132-133
O CULTO DA SERPENTE NO REINO DE UIDÁ: UM ESTUDO DA LITERATURA DE VIAGEM EUROPEIA, SÉCULOS XVII E XVIII	134-137